🎅

SAINT NICOLAS

Évêque de Myre · v. 270 – 6 décembre 343 · Fête le 6 décembre

QUI ÉTAIT-IL ?

Né vers 270 à Patare (Lycie, actuelle Turquie), Nicolas devient évêque de Myre. Il est connu pour sa générosité discrète envers les plus pauvres : il aurait jeté en secret, par une fenêtre, des bourses d'or pour permettre à trois jeunes filles pauvres de se marier plutôt que d'être vendues. D'autres récits le présentent calmant une tempête en mer — d'où son titre de patron des marins — ou sauvant trois enfants des mains d'un boucher malveillant. Il meurt le 6 décembre 343, jour devenu sa fête.

LE SYMBOLE CULTUREL AUJOURD'HUI

Aux Pays-Bas, il devient **« Sinterklaas »**. Les colons hollandais l'emportent à New York, où il se transforme peu à peu en **« Santa Claus »**. Washington Irving (1809), puis le poème *The Night Before Christmas* (1823), façonnent son image joviale au traîneau. Le caricaturiste Thomas Nast (19e s.) lui donne son allure ronde et bonhomme. Enfin, les publicités Coca-Cola des années 1930 fixent, dans le monde entier, son costume rouge et blanc.

De l'évêque généreux au Père Noël des centres commerciaux — offrir en secret vient bien de lui.

Jeunes UP l'Olivier

SAINTS CULTURELS

AU-DELÀ DU MARKETING

Nicolas, Patrick, Valentin — qui sont-ils vraiment ?

CLÉ 3 · SAINTS

SAINT PATRICK

Apôtre de l'Irlande · v. 385 – v. 461 · Fête le 17 mars

QUI ÉTAIT-IL ?

Né vers 385 en Bretagne romaine, fils d'un diacre. À 16 ans, capturé par des pirates et vendu comme esclave en Irlande, il y garde des troupeaux six ans — et approfondit sa foi par la prière. Il s'évade, devient prêtre puis évêque, et choisit, vers 432, de retourner évangéliser l'Irlande qui l'avait pourtant réduit en esclavage. Il laisse sa *Confessio*, l'un des premiers textes anti-esclavagistes du monde occidental. Selon la tradition, il se sert d'un trèfle pour expliquer la Trinité ; une légende plus symbolique raconte qu'il aurait chassé les serpents d'Irlande — l'île n'en a en réalité jamais eu.

LE SYMBOLE CULTUREL AUJOURD'HUI

Le 17 mars reste longtemps une fête religieuse modeste — jusqu'à ce que la diaspora irlandaise aux États-Unis en fasse une célébration spectaculaire (première parade à Boston, 1737). Aujourd'hui, le monde entier se pare de vert, certaines villes teignent même leur rivière (Chicago), et la fête est largement associée aux pubs irlandais.

Un ancien esclave qui retourne, libre, vers ceux qui l'avaient enchaîné — voilà ce que le trèfle devrait nous rappeler.

SAINT VALENTIN

Prêtre (ou évêque) romain, martyr · 3e siècle · Fête le 14 février

QUI ÉTAIT-IL ?

Son histoire est enveloppée de légende : plusieurs martyrs de ce nom sont vénérés dans l'Église ancienne, notamment un prêtre de Rome et un évêque de Terni — peut-être une seule personne dédoublée par la tradition. Selon le récit le plus répandu, il aurait été martyrisé vers 269 sous l'empereur Claude II, pour avoir marié en secret des couples chrétiens malgré une interdiction impériale débattue par les historiens. Il aurait aussi rendu la vue à la fille de son geôlier, lui laissant un mot signé « de ton Valentin ». En 496, le pape Gélase Ier fixe sa fête au 14 février.

LE SYMBOLE CULTUREL AUJOURD'HUI

Le lien avec l'amour romantique n'apparaît qu'au Moyen Âge : Geoffrey Chaucer associe le premier, en 1382, le 14 février au jour où les oiseaux choisiraient leur partenaire. Les cartes de vœux se répandent en Angleterre au 18e siècle puis s'industrialisent au 19e. Aujourd'hui, la Saint-Valentin pèse plusieurs milliards d'euros chaque année dans le monde.

Du martyr discret au grand amour commercial — il reste peut-être l'idée que l'amour vaut qu'on prenne des risques.